

Συλλογικός Προγραμματισμός Σχολικής Μονάδας

Σχολική Μονάδα: ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΑΛΛΗΝΗΣ - 0502095

Σχολικό Έτος: 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 31/10/2024

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

A/A Στόχος Βελτίωσης	Σχέδιο Δράσης	Συντονιστής Ομάδας Δράσης
<p>1 Παραγωγή και εμπλουτισμός εκπαιδευτικού υλικού στο μάθημα "Θεωρία & πράξη της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής"</p> <ul style="list-style-type: none">Ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για την υποστήριξη της διδασκαλίαςΠροετοιμασία για συμμετοχή σε σχολικούς διαγωνισμούς, σε πολιτιστικές και καλλιτεχνικές δράσεις	<p>Δημιουργία υλικού για τη διδασκαλία του μαθήματος "Θεωρία & πράξη της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής" - Συμμετοχή μουσικών συνόλων σε σχολικές εκδηλώσεις</p>	<p>ΓΡΑΜΠΙΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ</p>
<p>2 Κατανόηση της Γεωμετρικής Συμμετρίας μέσω των ψηφιακών και ηλεκτρονικών προγραμμάτων, της κινητικής τέχνης και του εικαστικού έργου του Maurits Cornelis Escher.</p>	<p>«Συμμετρία και Τέχνες»</p>	<p>ΚΑΡΑΝΤΖΗ ΑΘΗΝΑ</p>
<p>3 Μελέτη του έργου του Μάνου Χατζιδάκι μέσα από μουσικό αυτοσχεδιασμό, ανάλυση και μουσική ερμηνεία πρωτότυπων έργων και μεταγραφών σε συνδυασμό με τη δημιουργία μαθητικών εικαστικών έργων εμπνευσμένων από το έργο των ζωγράφων Αλέκου Φασιανού και Γιάννη Τσαρούχη σε αναζήτηση του «Στοιχείου της Ελληνικότητας» στον 20^ο αιώνα.</p> <p>Γνωριμία με το έργο σημαντικών Ελλήνων καλλιτεχνών του 20^{ου} αι, κατανόηση των χαρακτηριστικών της τέχνης τους μέσω της δημιουργικής διαδικασίας της μουσικής ερμηνείας, του αυτοσχεδιασμού και της ζωγραφικής.</p>	<p>“Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ”</p>	<p>ΞΕΝΟΥ ΕΡΙΦΥΛΗ</p>

Ενόψει της διεξαγωγής ολυμπιακών αγώνων στο Παρίσι τον Ιούνιο του 2024 και με αφετηρία την θεμελιώδη αρχή του Ολυμπισμού σύμφωνα με την οποία «συνδέοντας τον αθλητισμό με τον πολιτισμό και την παιδεία ο Ολυμπισμός δημιουργεί ένα τρόπο ζωής που στηρίζεται στη χαρά της προσπάθειας, την εκπαιδευτική αξία τους καλού παραδείγματος και το σεβασμό για οικουμενικές αξίες», στόχος της δράσης είναι η ανάδειξη και διάδοση των ιδανικών και των αξιών του Ολυμπισμού μέσα από βιωματικές, διαθεματικές και δημιουργικές δραστηριότητες.

- 4 Πιο συγκεκριμένα η δράση έχει σαν στόχο να εστιάσει στο «ευ αγωνίζεσθε» καλλιεργώντας τις αξίες της εντιμότητας, του σεβασμού, της ισότητας, της δικαιοσύνης, του θάρρους, της έμπνευσης και στην «ευγενή άμιλλα» καλλιεργώντας τις αξίες της φιλίας, της αγάπης, της αριστείας, του ευγενικού συναγωνισμού ανάμεσα σε άτομα και λαούς, της τάσης για διάκριση και υπεροχή μακριά από κάθε αντιπαλότητα.

Η διαθεματική προσέγγιση των αξιών του Ολυμπισμού θα αποτελέσει τον πυρήνα της δράσης.

Ο στόχος της δράσης είναι να ανιχνευτούν οι σχέσεις των νέων με την πόλη μέσα στο ιστορικό γίνεσθαι και να εξετάσει τον τρόπο με τον οποίο επιδρά πάνω τους ο αστικός χώρος, τις αντιδράσεις τους, τις ελπίδες και τα όνειρά τους, τις προσδοκίες και τις απογοητεύσεις τους.

5

Μέσα από την ανάλυση των παραπάνω παραμέτρων επιδιώκεται να αντιμετωπιστεί η κλιμάκωση της βίας των εφήβων εντός του σύγχρονου αστικού περιβάλλοντος.

Ολυμπιακή παιδεία : ολιστική και βιωματική προσέγγιση των αξιών του ολυμπιακού ιδεώδους μέσω διαθεματικής και διεπιστημονικής διδασκαλίας

ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ
ΕΛΕΝΗ

Νέοι και νέες στην πόλη (σύνδεση ποίησης - μυθοπλασίας - τέχνης)

ΦΕΡΕΝΤΙΝΟΥ
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

Σχολική διαδρομή - φοίτηση

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

Συντονιστής Ομάδας Δράσης

- 1 Η διαμόρφωση κλίματος αλληλοσεβασμού, εμπιστοσύνης και σεβασμού της διαφορετικότητας.
Υποστήριξη και ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ των παιδιών του σχολείου. Διαμόρφωση τρόπων διαχείρισης εντάσεων και συγκρούσεων.

Ενεργητική Ακρόαση:
Μαθαίνουμε ν' ακούμε καλύτερα εντοπίζοντας τι εμποδίζει και τι διευκολύνει την Ενεργητική Ακρόαση.

ΜΑΡΑΚΑ
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

2 Ευαισθητοποίηση των μαθητών-τριών ως προς τις ευπαθείς ομάδες πληθυσμού.

Γνωριμία, προσέγγιση και συμπερίληψη στη μουσική πράξη Μαθητών με ειδικές ικανότητες(μαθησιακές δυσκολίες, νοητική στέρηση, αναπηρίες). Γνωριμία με καλλιτέχνες με αναπηρία και συμπεριληπτικές καλλιτεχνικές ομάδες.

ΚΙΟΥΛΧΑΤΖΗ
ΚΩΤΤΗ ΙΩΑΝΝΑ

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

Διοικητική λειτουργία

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

**Συντονιστής
Ομάδας Δράσης**

α. Σκοπός του σχεδίου δράσης

1. i. Η δημιουργία, καταγραφή και οργάνωση της περιουσίας του Σχολείου αναφορικά με τα Μουσικά Όργανα
2. ii. Η αναλυτική καταγραφή των Μουσικών Οργάνων ξεχωριστά, με τον πλήρη εξοπλισμό του, διαφοροποιημένο σε κάθε μουσικό όργανο ανάλογα με τις ανάγκες του

iii. Η δημιουργία ξεχωριστής κατάστασης για το ιστορικό κάθε Μουσικού Οργάνου και η αναλυτική πορεία του κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους (παραμονή στο Σχολείο, επισκευή, παραχώρηση σε μαθητή, επιστροφή του στη Σχολική Μονάδα)

«Δημιουργία, Αρχαιοθέτηση και Οργάνωση του Περιουσιολογίου των Μουσικών Οργάνων (Ακκορντεόν, Βιόλες, Βιολιά, Βιολοντσέλλα, Ευφώνια, Κλαρίνα, Κλαρινέτα, Όμποε, Σαντούρια, Σαξόφωνα, Ταμπουράδες, Τρομπόνια, Φαγκότα, Φλάουτα) του Πειραματικού Μουσικού Γυμνασίου Παλλήνης»

ΠΟΝΗΡΙΑΔΟΥ
ΔΕΣΠΟΙΝΑ

1 β. Ειδικοί Στόχοι του σχεδίου δράσης

1. i. Ακριβής γνώση της πορείας των Μουσικών Οργάνων που είναι καταγεγραμμένα στο κτηματολόγιο της Σχολικής Μονάδας
2. ii. Ψηφιοποίηση και διαχείριση του περιουσιολογίου της Σχολικής Μονάδας και ενημέρωσή του καθ' όλη τη διάρκεια του έτους

iii. Βελτίωση της επικοινωνίας γονέων -εκπαιδευτικών που εμπλέκονται στη διαδικασία παραχώρησης των μουσικών οργάνων

1. iv. Άμεση και ουσιαστική συνεργασία μαθητών - εκπαιδευτικών για την καλύτερη δυνατή κατάσταση των μουσικών οργάνων που τους παραχωρούνται

Η οργάνωση του αριθμού των μαθητών του σχολείου ανά "οικογένεια" οργάνων προκειμένου να μπορέσουν να στελεχωθούν τα μεγάλα Μουσικά Σύνολα του Σχολείου και για να υπάρχει μια σχετική αναλογία στο πλήθος των μαθητών που απαρτίζουν τις "οικογένειες" αυτές .

Οργανόγραμμα Σχολείου

ΠΑΣΤΗ
ΛΕΜΟΝΙΑ

Σχολείο και κοινότητα

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

**Συντονιστής
Ομάδας Δράσης**

- 1 Σύντομη περιγραφή: Ενημέρωση παιδιών Ε΄ και ΣΤ΄ τάξης Δημοτικών Σχολείων της ΑνατολικήςΑττικής για το Μουσικό Γυμνάσιο Παλλήνης καιοργάνωση προσομοίωσης εισαγωγικών εξετάσεων. Απο το Δημοτικό στο Μουσικο Γυμνάσιο ΠΑΠΑΔΕΛΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
- 2 Παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών στο European School Radio, γραμματισμός στα μέσα και την ενημέρωση, καλλιέργεια της ιδιότητας του Ευρωπαίου πολίτη μέσα από την κριτική σκέψη, την ανάπτυξη της ελευθερίας του λόγου και των νέων δεξιοτήτων στο πλαίσιο της σύγχρονης ψηφιακής πραγματικότητας. Παραγωγή εκπομπών στο μαθητικό ραδιόφωνο ή/και διά ζώσης παρουσιάσεων-συναυλιών ΚΑΤΗΡΤΖΟΓΛΟΥ ΣΤΑΥΡΟΣ

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος